



कौन्सिल ऑफ एज्युकेशनचे
नाईट कॉलेज ऑफ आर्ट्स अँड कॉमर्स, कोल्हापूर,
मराठी आणि इंग्रजी विभाग,
प्रत्यय हौशी नाट्य कला केंद्र, कोल्हापूर,
क्रिएटिव्ह पब्लिकेशनज, नांदेड

आणि

शिवाजी विद्यापीठ मराठी शिक्षक संघ, कोल्हापूर
यांच्या संयुक्त विद्यमाने आयोजित

राज्यस्तरीय चर्चासत्र

प्रा. दत्ता भगत यांचे नाट्यलेखन

रविवार, ९ ऑगस्ट २०२६
सकाळी १०.०० ते सायं. ५.००
स्थळ : पुष्पा देशपांडे सभागृह,
नाईट कॉलेज, कोल्हापूर



महाराष्ट्रातील ज्येष्ठ विचारवंत, ख्यातनाम नाटककार आणि ८६ व्या अखिल भारतीय मराठी नाट्य संमेलनाचे माजी अध्यक्ष प्रा. दत्ता भगत यांचे मराठी नाट्यसृष्टीतील योगदान अतुलनीय स्वरूपाचे आहे. ते एक बहुआयामी लेखक-विचारवंत असून त्यांचे नाट्यलेखन, वैचारिक साहित्य आणि समीक्षात्मक लेखन हे परस्परांश्रयी आहे. मागील चार- पाच दशकात त्यांनी विपुल प्रमाणात लेखन करत मराठी नाट्यसृष्टी विशेषतः दलित रंगभूमी समृद्ध करण्यात महत्त्वाची भूमिका बजावली. त्यांच्या अनेक एकांकिका व नाटकांनी स्वातंत्र्योत्तर काळातील सामाजिक-राजकीय प्रश्नांची प्रभावी मांडणी करत जातजाणिवांचे विविध आयाम

अधोरेखित केलेले आहेत. त्यांच्या 'एकटी', 'पराभव', 'आवर्त', 'चक्रव्यूह', 'जहाज फुटले आहे', 'खेळिया', 'अश्मक', 'वाटा पळवाटा' इत्यादी समस्याप्रधान नाटकांनी मराठी रंगभूमीला नवे वळण देण्याचा यशस्वी प्रयत्न केला आहे.

ज्येष्ठ नाट्यसमीक्षक प्रा. गो. पु. देशपांडे व डॉ. माया पंडित हे दत्ता भगत यांना 'राजकीय नाटककार' मानून त्यांच्या नाट्यकृतीतील वैचारिक आणि राजकीय संदर्भाचा ऊहापोह करतात. त्यांच्या प्रमुख नाटकांचे प्रयोग संपूर्ण महाराष्ट्रात व देशातील इतरही अनेक राज्यांत झालेले आहेत. रंगभूमीच्या रूढ संकेतांना नाकारून सामाजिक ताणतणाव, कौटुंबिक संघर्ष, राजकीय भावना आणि सादरीकरणाच्या शक्यता यांचा सुरेख संगम त्यांच्या नाटकांमध्ये दिसून येतो.

हे चर्चासत्र प्रा. दत्ता भगत यांच्या समग्र नाट्यलेखनावर केंद्रीत आहे. आपले या चर्चासत्रात स्वागत आहे.

कार्यक्रम पत्रिका

उद्घाटन सत्र

उद्घाटक

डॉ. विश्वनाथ मगदूम

सचिव, कौन्सिल ऑफ एज्युकेशन

ग्रंथ प्रकाशन

सिलेक्टीड प्लेज् ऑफ दत्ता भगत :

अन अँथॉलजी इन इंग्लिश ट्रान्सलेशन

संपादक : डॉ. ज्ञानेश्वर डिगोळे

बीजभाषण

प्रा. डॉ. माया पंडित-नारकर

अध्यक्ष

सौ. रजनीताई मगदूम

अध्यक्षा, कौन्सिल ऑफ एज्युकेशन, कोल्हापूर

प्रमुख उपस्थिती

प्रा. दत्ता भगत, ज्येष्ठ नाटककार व विचारवंत

डॉ. शरद भुताडिया, दिग्दर्शक व अभिनेते

डॉ प्रसाद मगदूम, उपाध्यक्ष

अॅड. वैभव पेडणेकर, अॅड. अमित बाडकर

संचालक, कौन्सिल ऑफ एज्युकेशन

सकाळी ११:३० ते १:३०

सत्र दुसरे

सत्राध्यक्ष

प्रा. रणधीर शिंदे

साधनव्यक्ती

प्रा. राजेंद्र गोणारकर

दत्ता भगत यांच्या नाट्यलेखनातील समस्यांचे

सामाजिक व राजकीय संदर्भ

प्रा. दिलीप चव्हाण

दत्ता भगत यांच्या नाटकांतील सामाजिक तणाव

प्रा. ज्ञानेश्वर डिगोळे

दत्ता भगत यांच्या नाटकांच्या भाषांतरातील

अडचणी व वेगळेपण



दुपारी २:३० ते ३:३०

सत्र तिसरे

प्रा. दत्ता भगत यांची मुलाखत

मुलाखतकार

प्रा. डॉ. ज्ञानेश्वर डिगोळे

प्रा. डॉ. अरुण शिंदे

दुपारी ३:३० ते ४:३०

सत्र चौथे

प्रा दत्ता भगत यांच्या नाटकांचे

अभिवाचन / सादरीकरण व चर्चा

डॉ. शरद भुताडिया व प्रत्यय नाट्य संस्था

चर्चक

पवन खेबूडकर, प्रा. शरद नावरे



दुपारी ४:३० ते ५:००

समारोप

अध्यक्ष

प्राचार्य डॉ. उत्तम पाटील

प्रमुख उपस्थिती

प्रा. डॉ. मांतेस हिरेमठ

सचिव, शिविम

विनित

प्रा. डॉ. अरुण शिंदे

निमंत्रक

प्रा. डॉ. ज्ञानेश्वर डिगोळे

सहनिमंत्रक

प्रा. डॉ. एमन अत्तार

समन्वयक

प्रा. डॉ. उत्तम पाटील

प्राचार्य

